**FORMATO DE COMPROMISO PARA PRÉSTAMO DE INSTRUMENTOS**

Destinatarios y destinatarias. Podrá tomar parte en el presente beneficio del préstamo de instrumentos musicales el alumno con residencia en Girardota que se encuentren inscritos en los cursos ofertados por la Casa de la Cultura Pedrito Ruiz de Girardota, en el semestre I - 2021.

**Datos del Responsable del préstamo y tenencia del instrumento**

|  |  |
| --- | --- |
| **DATOS PARA PRÉSTAMO DE INSTRUMENTO** | |
| **Responsable del préstamo:** |  |
| **Cargo:** |  |
| **Responsable de la tenencia:** |  |
| **Documento de identidad:** |  |
| **Número teléfono domicilio:** |  |
| **Número teléfono celular:** |  |
| **Dirección de residencia:** |  |
| **Número de Registro de Matricula** |  |
| **Curso inscrito:** |  |
| **DATOS DEL ACUDIENTE RESPONSABLE** | |
| **Nombre del acudiente:** |  |
| **Documento de identidad:** |  |
| **Dirección de residencia:** |  |
| **Número de Contacto:** |  |
| **Parentesco:** |  |

**Se realiza préstamo del siguiente instrumento**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo de Instrumento:** |  |
| **Accesorios:** |  |
| **Marca y N° de serie:** |  |
| **Propietario:** | Subsecretaría de Cultura |
| **Nº de placa:** |  |

Declaro haber recibido el instrumento antes señalado, con las siguientes observaciones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

COMPROMISOS DE LA TENENCIA DEL INSTRUMENTO:

1. Cuidar y realizar el debido proceso de asepxia antes y después del uso del instrumento musical.
2. Durante la duración de préstamo, el alumno/a y sus padres/madres o tutores legales se comprometen a responsabilizarse y cuidar del instrumento, asumiendo el compromiso de reponer cualquier deterioro ocurrido mientras se encuentre fuera de la Casa de la Cultura Pedrito Ruiz. En tal caso, deberán reportar inmediatamente la afectación al responsable del préstamo, y este a su vez, reportarlo al Subsecretario.
3. Una vez finalizada la contingencia del Covid 19 el instrumento deberá regresar inmediatamente a la Casa de la Cultura Pedrito Ruiz, o antes, de ser requerido por la Subsecretaría de Cultura.
4. Los préstamos de instrumentos son intransferibles. No pueden estar en uso de terceros. Sólo podrá hacer uso del instrumento, la persona responsable de la tenencia expresa en el presente documento. Cualquier acción contraria a tales indicaciones, será motivo para el retiro del permiso de tenencia.
5. La Casa de la Cultura Pedrito Ruiz podrá retirar el instrumento en los siguientes supuestos u otros de igual importancia: faltas de asistencia a clases online que no estén justificadas debidamente o uso indebido del mismo.
6. El instructor encargado del área debe llevar a cabo lo especificado en el punto anterior, reportando al Subsecretario de Cultura si se presentan dichas irregularidades en los alumnos beneficiados del instrumento prestado.
7. En caso de extravío, daño irreparable o robo del instrumento, las o los tomadores del préstamo se comprometen a pagar dicho instrumento.

Se hace entrega del instrumento el día \_\_\_\_ del mes \_\_\_ del año 2021. Como constancia, firman los suscritos

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del responsable

C.C.

Sebastián Cañas Gómez ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Subsecretario de Cultura Coordinador del programa

Alcaldía de Girardota C.c.